

Wenn eine Person eine ganze Welt erschafft

Japanische Rakugo-Meister zu Gast im 9. Bezirk

Eine *u:japan culture* Veranstaltung in Kooperation mit der Japanischen Botschaft in Österreich und der Bezirksvorstehung Alsergrund

Montag
07.09.2026
18⁰⁰~19³⁰



Rakugo, die japanische Kunst des humorvollen Geschichtenerzählens, macht Station in Wien.
Am 7. September verwandeln die Rakugo-Meister **Yanagiya Sanza** und **Ryūtei Komichi** den Festsaal der Bezirksvorstehung Alsergrund in einen Ort voller Witz!



<https://japanologie.univie.ac.at/ujapanculture>

Wenn eine Person eine ganze Welt erschafft

Japanische Rakugo-Meister zu Gast im 9. Bezirk

Eine *u:japan culture* Veranstaltung in Kooperation mit der Japanischen Botschaft in Österreich und der Bezirksvorstehung Alsergrund

Montag
07.09.2026
Eintritt frei!

Meister aus Tokyo, live in Wien

Meister Sanza und Meisterin Komichi – zwei der renommiertesten Rakugo-Darsteller:innen Tokyos – präsentieren traditionelle Geschichten in japanischer Sprache, begleitet von deutschsprachigen Übertiteln. Was auf den ersten Blick minimalistisch wirkt, entpuppt sich als hochvirtuose Bühnenkunst: Allein durch Stimme, Mimik und Gestik erwecken die Performer Charaktere, Orte und ganze Epochen zum Leben – ohne Kulissen, ohne Requisiten (einzig ein Fächer und ein Tuch), ohne Ablenkung.

Die Veranstaltung ist kostenlos und für alle zugänglich – auch für Kinder ab etwa 10 Jahren. Durch die Übertitel sind die Geschichten selbst für Menschen mit Hörbeeinträchtigung gut zu verfolgen.

* Am **Dienstag, 8. September um 18:00** hält die Rakugo-Forscherin Dr. Sarah Stark einen **Vortrag** (auf Deutsch) zu Rakugo, unterstützt mit Praxisbeispielen von Meisterin Komichi.

Zeit: Montag, 7. September 2026, 18:00 Uhr (Einlass ab 17:30)

Ort: Festsaal der Bezirksvorstehung Alsergrund

Währinger Straße 43, 1090 Wien

Anmeldung erbeten unter: japanologie.ostasien@univie.ac.at (Betreff: Rakugo)



Geboren 1974 in Odawara (Präf. Kanagawa), wurde **Yanagiya Sanza** als direkter Schüler des als *National Treasure* ausgezeichneten Yanagiya Kusanji X zu einem profilierten Meister des klassischen Rakugo ausgebildet. 1993 trat er in die Schule seines Meisters ein und sammelte erste Bühnenerfahrungen in verschiedenen Yose-Theatern. 2006 stieg er zum Meisterrang *Shin'uchi* auf. Seit den 2000er Jahren hat Sanza verschiedene Preise im Bereich der Yose-Künste erhalten, wodurch er seinen Ruf als herausragender klassischer Erzähler weiter festigen konnte.



Ryūtei Komichi, geboren in Tokyo, trat 2003 in die Schule ihres Meisters Ryūtei Enji VII ein und stieg 2006 zum Rang des *Futatsume* auf. 2017 wurde sie zum Meisterrang des *Shin'uchi* befördert.



Festsaal der Bezirksvorstehung Alsergrund
Währinger Straße 43
1090 Wien

<https://japanologie.univie.ac.at/ujapanculture>
ujapanlectures.ostasien@univie.ac.at