

Erstelle Drucke japanischer Kunstwerke mit Hilfe der Cyanotypie-Technik

Dienstag, 24. Oktober 2023

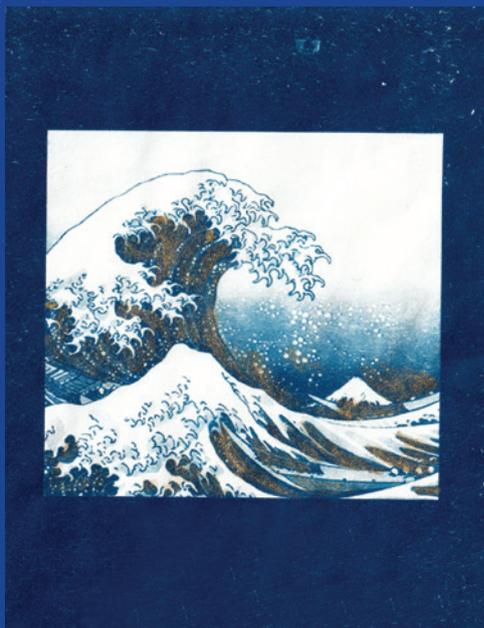
13:30-16:00

Japanisches Informations- und Kulturzentrum Wien
Schottenring 8, 1010 Wien

Cyanotypie ist eine fotografische Drucktechnik, die 1842 von dem britischen Astronomen und Wissenschaftler John Herschel erfunden wurde.

Diese kameralose Technik wurde üblicherweise für die Erstellung von Blaupausen verwendet. In Japan wird die Cyanotypie, aufgrund ihrer charakteristischen blauen Farbe, die durch eine chemische Reaktion einer lichtempfindlichen Mischung aus Eisensalzen entsteht, oft als "aojashin 青写真" (wörtlich "blaue Fotografie") bezeichnet.

Nach einer kurzen Einleitung über die historischen Zusammenhänge zwischen Ukiyo-e und Cyanotypie werden wir einen postkartengroßen Druck (**Artistic photogram**®) bekannter Ukiyo-e-Werke mit Hilfe digitaler Negative herstellen.



Kursleiter: Classical photograph®
(Kumiko Wakabayashi und Alma Schanzer)

Teilnahme kostenlos

Anmeldung erforderlich
ab 4. Oktober unter

info@wi.mofa.go.jp