



Eintrittspreise

Erwachsene	€ 12
Vienna City Card	€ 11
Ermäßigt	€ 9
Kinder und Jugendliche unter 19	frei
Jahreskarte	€ 44
Jahreskarte U25	€ 25

Mit dem Weltmuseum-Wien-Ticket haben Sie auch Zugang zur Hofjagd- und Rüstkammer sowie Sammlung alter Musikinstrumente des Kunsthistorischen Museums Wien.

Öffnungszeiten

Täglich, außer Mittwoch, 10 bis 18 Uhr

Abendöffnung bis 21 Uhr:
31. Jänner, 28. Februar, 27. März und 24. April

*Einfach.
Mehr. Sehen.
Mit Ihrer
Jahreskarte*

Weltmuseum Wien
 Heldenplatz
 1010 Wien, Österreich
 Tel. +43 1 534 30-5052
 info@weltmuseumwien.at
 www.weltmuseumwien.at

U2, U3 Volkstheater
 1, 2, D, 71

**Japan zur
Meiji-Zeit**
 Die Sammlung
 Heinrich von Siebold
 13. Februar bis 10. Mai 2020



Über die Ausstellung

Die Meiji-Periode umfasst in der japanischen Geschichte den Zeitraum von 1868 bis 1912. Eine Zeit, in der sich der Feudalstaat zur modernen Großmacht entwickelt, die japanische Gesellschaft sich wandelt und der Welt öffnet. In Europa entstand reges Interesse an diesem noch unbekanntem Land. Heinrich von Siebold, Sohn des Arztes und berühmten Japanforschers Philipp Franz von Siebold, kommt bereits als Jugendlicher nach Japan und verbringt dort den größten Teil seines Lebens. Seine Sammlung an japanischen Objekten wird Kaiser Franz

Josef für das k. k. Naturhistorische Museum geschenkt, wofür Heinrich von Siebold den Freiherrntitel erhielt, und bildet heute einen der Grundbestände der ostasiatischen Sammlung des Weltmuseum Wien. Anhand dreier historischer Objekt-Fotografien aus dem 19. Jahrhundert wird die Geschichte dieser Sammlung rekonstruiert und in der Ausstellung *Japan zur Meiji-Zeit* aufgearbeitet. Im Rahmen der Ausstellung werden auch die Ergebnisse des gemeinsamen Forschungsprojekts mit dem National Museum of Japanese History präsentiert.

Kooperationspartner:



Cover:

龍虎螺細刀掛 Schwertständer mit Tiger- und Drachen-Motiv
Späte Edo-Periode (1600–1868) bis frühe Meiji-Periode (1868–1912), vor 1882
Holz, Lack, Perlmutter, Metall
© KHM-Museumsverband

Aufschlag:

Heinrich Freiherr von Siebold in japanischer Tracht, 1897
© Siebold-Archiv Burg Brandenstein

Innenseite links:

色絵百仙人図沈香壺 Deckelvase mit dem Motiv der einhundert Eremiten
Frühe Meiji-Periode (1868–1912), vor 1882
Kutani Porzellan
© KHM-Museumsverband

Innenseite rechts:

花簪 Haarnadel
Frühe Meiji-Periode (1868–1912), vor 1882
Seide, Papier, Metall
© KHM-Museumsverband

