

Städtische Musikschule Kyoto Horikawa, JAPAN

Konzert Programm in WIEN

Karlskirche

Montag, 18. November 2019

Beginn 19:00 Uhr

1. Klavier Duo

J. S. Bach / Fantasie und Fuge g-moll BWV542
- Fuge

Prima Syaromu Fujimoto
Seconda Eito Sodeoka

2. Concertino für 2 Posaunen und Orchestra

J. Horowitz / Concertino Classico (for 2 Trumpets)
I . Con brio
II . Larghetto

Tb. I Honoka Tanaka
Tb. II Kasumi Matsumoto
Pf.(Orch.) Kanon Hashimoto

3. Gesangensemble

G.Caccini / Ave Maria

Sop. Moe Sunada, Kyomi Nagasawa
M.Sop. Sakura Yamada
Alt. Miyu Nakano, Miwa Hikita
Pf. Haruno Otsuki

4. Klavier Duo

R. Schumann / Bilder aus Osten '6 Impromptus' Op.66
III. Des-Dur, IV. B-Dur, V.f-moll

Prima Chihiro Yoshii
Seconda Sango Takayama

5. Quartett

J. M. Damase / Quartet for flute, oboe, Clarinet and piano
I . Moderato

Fl. Ami Kusakabe
Ob. Atsuko Shimasako
Cl. Yuiko Kizu
Pf. Eri Megata

6. Klavier Duo

F. Schubert / 6 Polonaisen D824 Op.61
IV. D-Dur, VI. E-Dur

Prima Kyoka Fujiwara
Seconda Konoha Saito

7. Chor — von Schülern des 2. Schuljahres in der Städtische Musikschule Kyoto Horikawa

B. Chilcott / Furusato — 5 Arrangements of Japanese Songs

I . Sunayama

Cond. Moe Sunada

II . Mura Matsuri

//

Pf. Anzu Kishimoto

III. Oborozukiyo

Cond. Nene Fujiwara

Pf. Chihiro Yoshii

IV. Furusato

//

V. Momiji

Cond. Mika Kimura

Pf. Hana Kikuchi